

Aranycsillag: madárürülék, üvegszilánk

n Fél méteres madárürülék, fertőzésveszély, ma már ez jellemzi az egykori patinás Aranycsillagot.

Miskolc (ÉM – OLKA, NSZR) – Az egykori Aranycsillag épületében ma galambok és patkányok tanyáznak. A főutcáról nézve az ablakokban fél méteres madárürülék látható, az üvegek betörve. A szebb napokat látott épületben 18 éve nem kapcsoltak villanyt, és úgy tűnik, a közeljövőben nem is fognak. Miért? Erre kereste a választ lapunk a múlt héten megrendezett ÉM-vitán. Ahova Bruno Bigattont, az épület tulajdonosát is meghívtuk, de ő nem fogadta el invitálásunkat.

A fórumot a Miskolci Nemzeti Színház társalgójában tartottuk. A helyszínválasztás apropóját az adta, hogy innen elég volt csak kitekinteni az ablakon, és láthattuk miről beszélünk, milyen állapotban van ma az egykori Aranycsillag. A fórum célja volt: megoldást találni a hajdan népszerű szálló épületének sorsára.

Jog és erkölcs

Karosi Imre, a Miskolci Kommunikációs Kht. igazgatója korábban, mint a Déli Hírlap újságírója sokat foglalkozott a Miskolci Vendéglátóipari Vállalat privatizációjával, amelynek része volt az Aranycsillag épülete is. Mint elmondta: a Miskolci Vendéglátóipari Vállalatot több lépcsőben privatizálták, bár ezt semmi nem indokolta, a cég jól működött.

A Miskolci Vendéglátóipari Vállalat vagyona - a teljesség igénye nélkül - a 44 szobás Aranycsillag Szálló, a 61 szobás Park Hotel, a Lidó, a Kisvadász, cukrászüzem, húsbolt, amikhez mind értékén alul jutott Bruno Bigatton – ismertette Karosi Imre. Majd feltette a kérdést: kik a felelősök? Nincsenek - adta meg a választ. Ugyanis törvényesen jártak el, persze - tette hozzá - a jog és az erkölcs közötti szakadék megmutatkozik. Rámutatott, bár a szerződést titkosították, azt tudni lehet: az olasz üzletember fejlesztést vállalt, valamint azt, hogy egyben tartja a törzsvagyont.

A fórumon Fedor Vilmos alpolgármester elmondta: komoly egyeztetések zajlanak, hogy milyen lépést, lépéseket tehet a város az ügyben. Az egyik, hogy helyi védeltséget adnak az Aranycsillag Szálló épületének, ami helyi rendelet megalkotásával történhet – fogalmazott. Ebben kérjük a hatóság segítségét - hangsúlyozta az alpolgármester. Szerinte ugyanis az Aranycsillag sorsa közel áll a városlakókhhoz szívéhez, mint ahogy az sem kérdés, közös óhajuk a szálló újbóli működése, továbbá városképileg óriási jelentősége van annak, hogy mi történik a

létesítménnyel. Elmondta: helyi védettséggel sem tehetnek sokat, de arra kötelezhetik Bruno Bigattont, hogy az épület homlokzatát felújítsa.

Fedor Vilmos megjegyezte: az a legnagyobb gond, hogy a városnak, a városlakóknak nincs tudomása arról, hogy Bruno Bigattonnak milyen tervei vannak az épülettel. Majd utalt arra, hogy lapunk, az Észak-Magyarország munkatársai sem tudtak – próbálkozásunk ellenére – bejutni az Aranycsillag épületébe.

Keretbe:

Akik bejuthatnak

Vannak azonban, akiknek sikerülhet bejutni - derült ki dr. Madarász Gyula, kistérségi tisztifőorvos felszólalásából. Mint mondta: tekintve, hogy a belváros központi részén elhelyezkedő, elhagyatott épületről van szó, az ÁNTSZ ellenőrzést tarthat az Aranycsillagban, továbbá felszólíthatja a tulajdonost a járványügyi megelőzésre, az elemi közegészségügyi állapotok fenntartására. A szakember elmondta: ez azt jelenti, hogy rovar és rágcsáló irtásra, takarításra kötelezhetik a fenntartót. "Ha megszólítottunk ilyenformán, akkor eljárunk ebben az ügyben, igaz, sziszifuszi munka lesz" - tette hozzá.

Keretbe:

Az Abázia maradványai

A múlt század közepéig 3 szállója volt Miskolc belvárosának: az Avas szálló, a Három rózsza és a Budapest (később Aranycsillag) - tudtuk meg dr. Dobrossy Istvántól, a megyei levéltár igazgatójától, aki az Aranycsillag történetét mesélte el a fórumon. Mint mondta: ha betekintünk az épület kapuján, ma is látszik az egykori Abázia kávéház maradványa, amely arról is híres volt, hogy Európa 23 újságját lehetett itt elolvasni. Hozzátette: a hely, ahol ülünk (a színház társalgója - a szerk.) korábban nem létezett, ezért a színház közönsége a szünetben az Abázia kávézóba ment át beszélgetni, kávézni.

Dr. Dobrossy István elmondta ő maga több cikket írt az ügyben, de Bruno Bigatton egy megkeresésére sem válaszolt. "Ha egy miskolci polgár nem takarítja el a havat a háza elől, megbüntetik, a belváros közepén pedig itt áll egy épület, amivel nem tudunk mit kezdeni" - vélekedett.

Elmondta: az olasz üzletember arra hivatkozott korábban, hogy a várostól nem kap támogatást. Ez nem állja meg a helyét - folytatta - hiszen 2006-ban a város saját költségen készítette el a terv-dokumentumokat, azaz kész terveket készítettek az olasz tulajnak.

Keretbe:

Később védhető

Kosdi Attila műemlékvédelmi szakember Fedor Vilmos alpolgármester helyi védettséget ismertető terveit követően elmondta: az Aranycsillag épülete alkalmas arra, hogy műemléki védettséget kapjon. Beszámolójából kiderült: Miskolc belvárosát érintően elkészült egy

úgynevezett műemléki kataszter, ami a város értékeit gyűjti össze, a szerint, hogy melyek a védhető épületek. Ebben az Aranycsillag is benne van. Ez azt jelenti, hogy egy védelmi javaslatot kell elkészíteni, majd a miniszterhez aláírásra benyújtani. Jóllehet - tette hozzá Kosdi Attila - jelenleg dinamikus jogszabályi változások vannak és ebben a időszakban a védelmi javaslatok aláírásával is óvatosabban járnak el, de a későbbiekben erre vélhetően lesz mód.

Keret:

Ha a helyében lenne..

Fedor Vilmos azt is elmondta: Bruno Bigattonnak lenne lehetősége felújítani az Aranycsillag épületét, hiszen a ROP-on belül lehet pályázni, csaknem 500 millió forintra, turisztikai attrakció címen. Valamint szállodafejlesztésre is ugyanennyit lehet elnyerni - mondta. Ha ő Bruno Bigatton helyében lenne - fogalmazott -, akkor önrészként az egyik ingatlanát ajánlaná fel, és pályázna a félmilliárdra. Mivel ez nem így történik, ez is jelzi, hogy az olasz üzletembernek nincs szándékában szállodát építeni Miskolcon - tette hozzá.

Keretbe:

Hitelrontás?

Az egyik érdeklődő feltette a kérdést: tényleg nem tehet semmit a város? Nem gátolhatja meg, hogy a belvárosban, a színházzal szemben egy ilyen lerobbant épület legyen, amiben egy 100 forintos bolt kapott helyett? A választ Fedor Vilmos alpolgármester adta meg, aki elmondta, a város semmit. "De most, hogy gondolkodom, az Operafesztivál Kht, vagy a színház vezetése már igen. Nem vagyok jogász, de olyan címen mint hitelrontás pert lehetne indítani, hiszen az Operafesztivál nemzetközi szintű rendezvény, a színház pedig az ország első kőszínháza" - vélekedett Fedor Vilmos.